

MIĘDZYNARODOWE TARGI  
BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY

**mtp**  
GRUPA

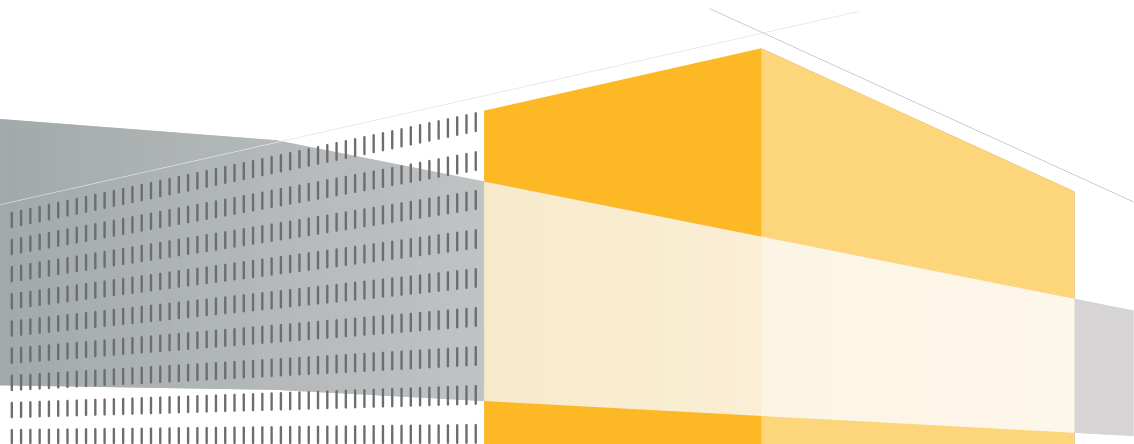
# BUDMA

## ARCHITEKTONICZNIE

4-7.02.2020, POZNAŃ



Międzynarodowe  
Targi Poznańskie



FORUM  
DESIGNU  
I ARCHI  
TEKTU  
RY



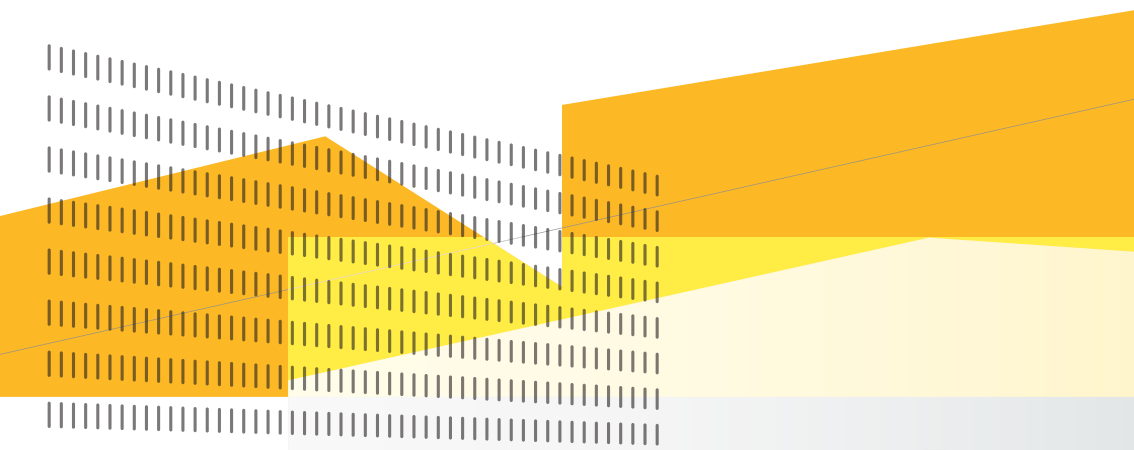
Architecture  
Budma  
Award

**1 m / ARCH**

# Międzynarodowe Targi Budownictwa i Architektury Budma

to tradycyjnie miejsce prezentacji nowych technologii i rozwiązań projektowych, ale także okazja do szerszej dyskusji nad stanem, rolą i przyszłością wspomnianych profesji. Zadanie to jest tym ważniejsze, że przed światem architektury stoją obecnie ogromne wyzwania, ale też szanse, polegające w głównej mierze na przypomnieniu sobie o przemożnym wpływie architektury i budownictwa na jakość zbiorowego życia.

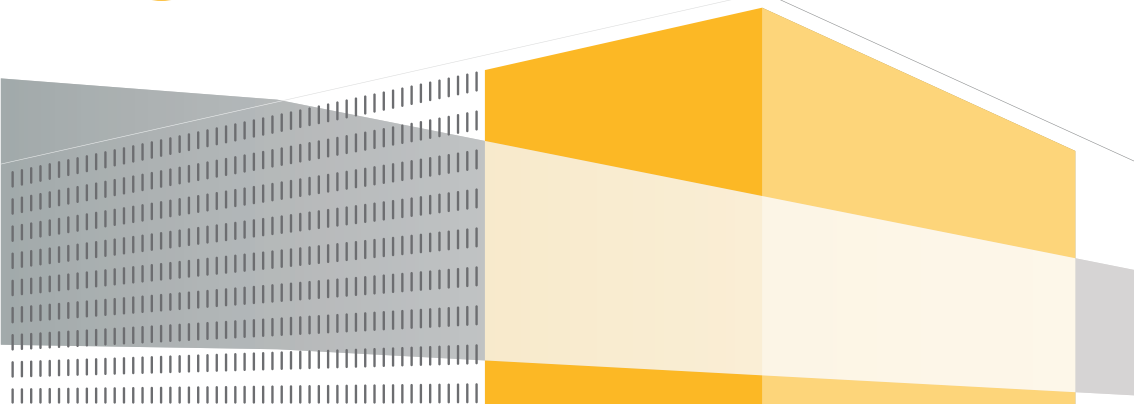
Oglądając architekturę w szerszym polu zastanawiamy się jak w nowych warunkach tworzyć odpowiedzialnie budynki, wnętrza, krajobrazy, przestrzenie publiczne czy układy urbanistyczne. Coraz ważniejszy staje się komfort klimatyczny, zmianie ulegają style zamieszkiwania i wzory uczestnictwa w przestrzeniach publicznych.





**FORUM  
DESIGNU  
I ARCHITEKTURY**

**5-6 lutego 2020  
pawilon nr 11  
- Iglica**



Podczas tegorocznego Forum Architektury i Designu wyjdziemy na przeciw wyzwaniom architektury, by w międzynarodowym i interdyscyplinarnym gronie znakomitych ekspertów i ekspertek, przedstawicieli różnych pokoleń badaczek i praktyków z obszaru architektury oraz nauk społecznych porozmawiać o szeroko rozumianej architekturze zrównoważonej. Spotkamy się, by szukać odpowiedzi i dobrych przykładów skutecznego działania w tych obszarach, nawet jeśli wymaga to nieszablonowego myślenia - poszerzania horyzontów wyobraźni w jednym miejscu i powściągnięcia w innych. W trakcie wykładów, debat i warsztatów zastanowimy się więc m.in. nad tym czy aby sprostać wyzwaniom współczesności musimy wyrzec się przyjemności? Jak architektura ku przyjemności może służyć przestrzeni publicznej? Jak rozmawiać i budować, by interesować architekturą szersze kręgi społeczne? Czy mieszkanie dostępne musi być gorsze? Jak zmienić musi się nasze myślenie o dostępnym budownictwie, by pomóc naszym miastom dalej się rozwijać?

**Maciej Frąckowiak**

# PROGRAM Forum Designu i Architektury D&A

**5 lutego 2020 r., środa, godz. 12.00-20.00**

---

## Otwarcie Forum - wystąpienia inauguracyjne

Małgorzata Pilinkiewicz - Prezes Krajowej Rady Izby Architektów RP

Przemysław Trawa - Prezes Grupy MTP

## Wręczenie nagród laureatom konkursu

„Szkice Architektoniczne. Człowiek-Architektura-Środowisko”

oraz konkursu na projekt stoiska Izby Architektów na targach Budma 2020

---

## Debata „Architektura ku przyjemności”

Moderator: Bogna Świątkowska - Fundacja Bęc Zmiana

Uczestnicy: Marek Krajewski - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,

Natalia Budnik - architekt krajobrazu

---

## Gość specjalny

Kasper Benjamin Reimer Bjørkskov - **EFFEKT architects**, Kopenhaga, Dania

‘Ego to Eco - learning from nature’

---

## Wykład partnera forum Yoon Group

‘Doing business with Koreans’

---

## Gość specjalny

Martin Arfalk - **MANDAWORKS**, Sztokholm, Szwecja

‘The Beauty behind the design’

---

## Wykład „Świadome projektowanie”

Tomasz Rygałik - Studio Rygałik, Partner: Porta KMI Poland

---

## D&A Wine & Bar

## Wernisaż wystawy 1m/ARCH

Wręczenie nagród laureatom konkursu im. Romana Nowickiego  
organizowanego przez wydawnictwo Architektura & Biznes

**6 lutego 2020 r., czwartek, 11:00 - 19:30**

---

**Wystąpienie wprowadzające**

Agata Twardoch - Pracownia 44STO

---

**Debata „Architektura dostępna”**

Moderator: Jakub Głaz - krytyk architektury

Uczestnicy: Katarzyna Kajdanek - Uniwersytet Wrocławski

Agata Twardoch - Pracownia 44STO, Szymon Januszewski - Pracownia Insomnia (TBC)

---

**Innowacje w architekturze**

Zawód Architekt

---

**Gość specjalny**

Ekim Tan - **Play the City**, Amsterdam, Niderlandy

**‘Play the city games informing the urban development’**

---

**Debata „Miasto otwarte, miasto przyjazne.”**

Moderatorzy: Jakub Głaz - krytyk architektury, Małgorzata Tomczak - redaktorka naczelna magazynu A&B

Uczestnicy: Przemo Łukasik - medusa group, Marta Sękulska-Wrońska -WXCA

Małgorzata Kuciewicz - Grupa Projektowa Centrala

---

**Podsumowanie Forum Designu i Architektury D&A**

---

**Architektura na ekranie: MORIYAMA - SAM, seans filmowy i dyskusja**

Organizator: sztukaarchitektury.pl

**Forum towarzyszą warsztaty dla studentów: Jak projektować, by poprzez przyjemność tworzyć żywotność przestrzeni publicznych**

Prowadzenie: Maciej Frąckowiak - School of Form, Atelier Starzak Strębiński

**Udział w Forum D&A jest bezpłatny.**

**Więcej informacji i rejestracja na stronie**  
**[www.forumdia.pl](http://www.forumdia.pl)**

Organizator zastrzega sobie możliwość  
wprowadzenia zmian w programie

Partner Merytoryczny



# PRELEGENCI I UCZESTNICY DEBAT



## **Dr Ekim Tan, Play the City**

Urodziła się w Stambule, po studiach architektonicznych i pracy w Stanach Zjednoczonych, Syrii i Egipcie zamieszkała w Holandii. W 2008 roku założyła firmę doradczą Play the City, która pomaga rządowi i podmiotom rynkowym skutecznie współpracować z interesariuszami metodą projektowania urbanistycznego, opartą na interaktywnej grze."



## **Kasper Benjamin Reimer Bjørkskov, EFFEKT architects**

Kształcił się w Szkole Architektury w Rio de Janeiro i Królewskiej Duńskiej Akademii Sztuk Pięknych. W EFFEKT architects od 2015 r. nadzoruje dział badań i projektowania, który złożone wyzwania w świecie rzeczywistym, poprzez zrozumienie potrzeb społecznych, przekłada na nowe rozwiązania, mające stworzyć namacalną wartość społeczną, środowiskową i ekonomiczną.



## **Martin Arfalk, Mandaworks**

Absolwent nauk o sztuce na Uniwersytecie Sztokholmskim i architektury krajobrazu na Szwedzkim Uniwersytecie Nauk Rolniczych w Malmö. Założyciel biura projektowego Mandaworks, które łączy proces mapowania analitycznego z chęcią rozwijania cech projektowych poprzez kreatywne poszukiwania.



## **prof. dr hab. Marek Krajewski, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

Socjolog, profesor zwyczajny, zatrudniony w Instytucie Socjologii UAM w Poznaniu. Autor licznych artykułów i książek dotyczących współczesnej kultury, sztuki i edukacji kulturowej. Współtwórca projektów Niewidzialne miasto ([www.niewidzialnemiasto.pl](http://www.niewidzialnemiasto.pl)) i Archiwum Badań nad Życiem Codziennym ([www.archiwum.edu.pl](http://www.archiwum.edu.pl)) oraz programu Bardzo Młoda Kultura.



## **Dr hab. Katarzyna Kajdanek, Uniwersytet Wrocławski**

Socjolożka miasta, profesor nadzwyczajna na Instytucie Socjologii na Uniwersytecie Wrocławskim. Główne obszary jej zainteresowań badawczych to proces urbanizacji ze szczególnym uwzględnieniem społeczno-przestrzennych aspektów suburbanizacji i reurbanizacji w miastach posocjalistycznych; tożsamość lokalna i regionalna oraz stosowane nauki społeczne.

# PRELEGENCI I UCZESTNICY DEBAT



## **Agata Twardoch, Pracownia, 44STO**

Architektka i urbanistka związana z Wydziałem Architektury Politechniki Śląskiej, członkini Towarzystwa Urbanistów Polskich. Zajmuje się dostępnym budownictwem mieszkaniowym i alternatywnymi formami zamieszkania. Promotorka kooperatyw mieszkaniowych, cohousingu i idei prawa do mieszkania. Autorka książki „System do mieszkania” na temat perspektyw rozwoju budownictwa mieszkaniowego.



## **Marta Sękułska-Wrońska, WXCA**

Absolwentka Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej. Od 2010 roku jest partnerką w warszawskiej pracowni WXCA, z którą zdobyła wiele nagród. Bliskie jej jest projektowanie budynków położonych w wyjątkowej lokalizacji, gdzie w procesie kreatywnym łączy wycucie miejsca, zrozumienie kontekstu oraz indywidualne potrzeby inwestora.



## **Przemo Łukasik, medusa group**

Absolwent Wydziału Architektury na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. Studiował również w Ecole d'Architecture Paris-Villemin w Paryżu we Francji. Pracował w PP Pabel Architekten w Berlinie oraz Jean Nouvel Architecture i biurze Odile Decq / Benoit Cornette w Paryżu, gdzie również wykładał w Ecole Speciale d'Architecture. W 1997 roku wraz z Łukaszem Zagają założyli autorską pracownię architektoniczną medusagroup.



## **Małgorzata Kuciewicz, Grupa Projektowa Centrala**

Studiowała architekturę w Warszawie, Montpellier i Tampere, doświadczenie zdobywała w Berlage Institute w Amsterdamie i na warsztatach EASA. Autorka wnętrz, obiektów, wystaw i projektów służących pobudzeniu refleksji nad przestrzenią miast. Zajmuje się badaniem, popularyzacją, a także działaniem na rzecz zachowania wartościowego dziedzictwa architektury i urbanistyki (m.in. rewitalizacja pawilonu Warszawa Powiśle).



## **Natalia Budnik, architektka krajobrazu**

Absolwentka Uniwersytetu Kopenhaskiego i tutor kursu Design by Management na tej uczelni. Przez 4 lata związana z kopenhaskim biurem projektowym - SLA (strategy /urbanity / landscape). W Polsce współpracuje z biurami architektonicznymi tworząc strategie krajobrazowe i roślinne. Interesują ją projekty podkreślające fenomeny natury i jej procesy, w kreatywny sposób wykorzystujące potencjał roślin.

# MODERATORZY DEBAT



## **Bogna Świątkowska, Fundacja Bęc Zmiana**

Pomysłodawczyni, fundatorka i prezeska zarządu Fundacji Bęc Zmiana, z którą zrealizowała kilkadziesiąt projektów poświęconych przestrzeni publicznej, architekturze i projektowaniu, a także konkursów adresowanych do architektów i projektantów młodego pokolenia. Inicjatorka i redaktorka naczelnia czasopisma „Notes na 6 tygodni”. Autorka licznych tekstów, wywiadów, programów radiowych i telewizyjnych poświęconych współczesnej kulturze popularnej.



## **Małgorzata Tomczak, redaktorka naczelnia A&B**

Krytyczka i badaczka przestrzeni miejskich, architektury, sztuki i designu. Absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim, specjalność — sztuka najnowsza. Autorka licznych publikacji i wykładów z zakresu architektury, przestrzeni publicznej i sztuki.



## **Jakub Głaz, krytyk architektury, animator działań przestrzennych**

Z wykształcenia architekt (Politechnika Poznańska, 2002). Zajmuje się popularyzacją i krytyką architektury w prasie popularnej i specjalistycznej, radiu oraz telewizji, a także działaniami na rzecz naprawy miast, prowadzeniem wykładów popularyzatorskich, moderowaniem specjalistycznych dyskusji oraz spacerów architektonicznych.

# PROWADZENIE WARSZTATÓW



## **Dr Maciej Frąckowiak, socjolog**

Badacz miasta i kultury wizualnej. Autor i redaktor tekstów oraz książek naukowych i popularyzatorskich o tej tematyce, m.in. raportu „Architektem się bywa”, przygotowanego wspólnie z Fundacją Bęc Zmiana. Inicjator i kurator działań animujących miejską przestrzeń publiczną, a także debat na jej temat. W latach 2016-2018 członek zespołu koordynującego program „Bardzo Młoda Kultura” Narodowego Centrum Kultury. Wykładowca School of Form w Poznaniu.

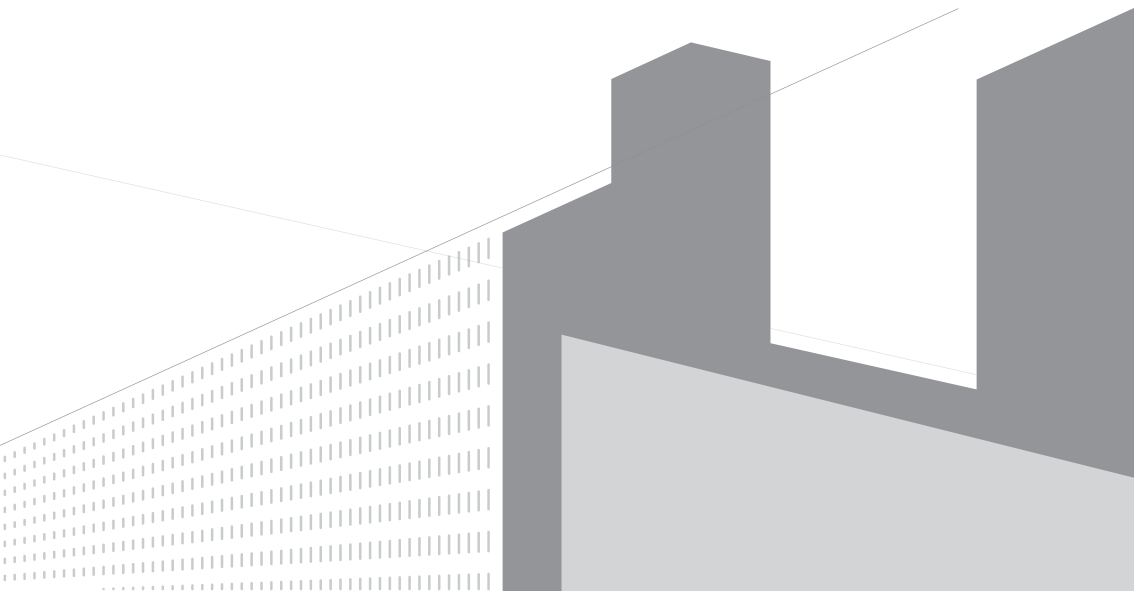
## **Atelier Starzak Strebicki**

Architekci i urbanisci. Po ukończeniu studiów w Holandii i wieloletniej pracy dla pracowni projektowych w Belgii oraz w Holandii, w 2011 roku utworzyli własną pracownię projektową. Zajmują się projektami z dziedziny projektowania mebli, wnętrz, architektury oraz urbanistyki w Polsce, Belgii, Holandii i na terenie Niemiec. Blisko jest im także architektura tymczasowa i eksperymenty w tkance miejskiej.



# 1 m / ARCH

4-7 lutego 2020  
pawilon nr 11 - Iglica



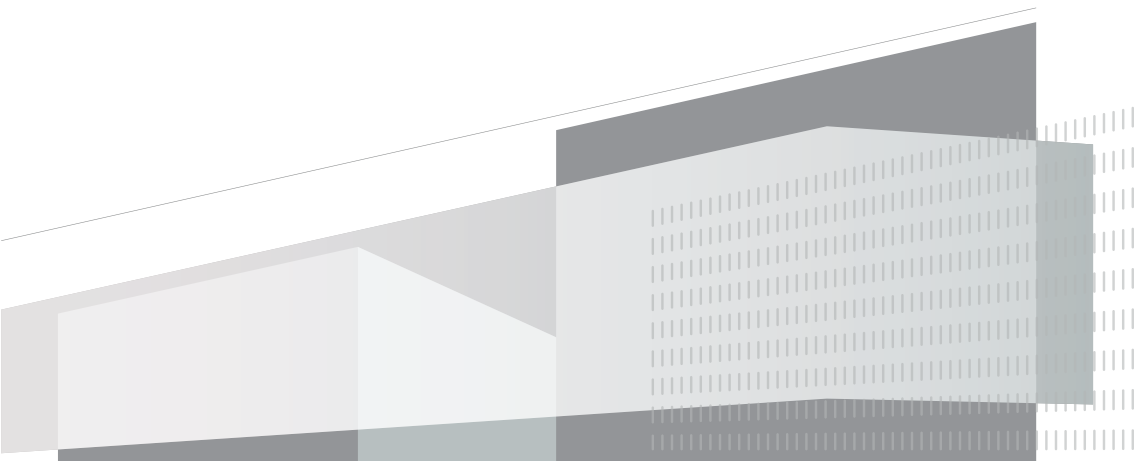
## Prezentacja biur i pracowni architektonicznych

Przegląd najnowszych dokonań pracowni architektonicznych, które na powierzchni 1 m<sup>2</sup>, czyli w bardzo skondensowany sposób, wystawiają wizytówkę swoich możliwości, będącą jednocześnie zaproszeniem do kontaktu biznesowego.



Architecture  
Budma  
Award

4 lutego 2020  
pawilon nr 11 - Iglica



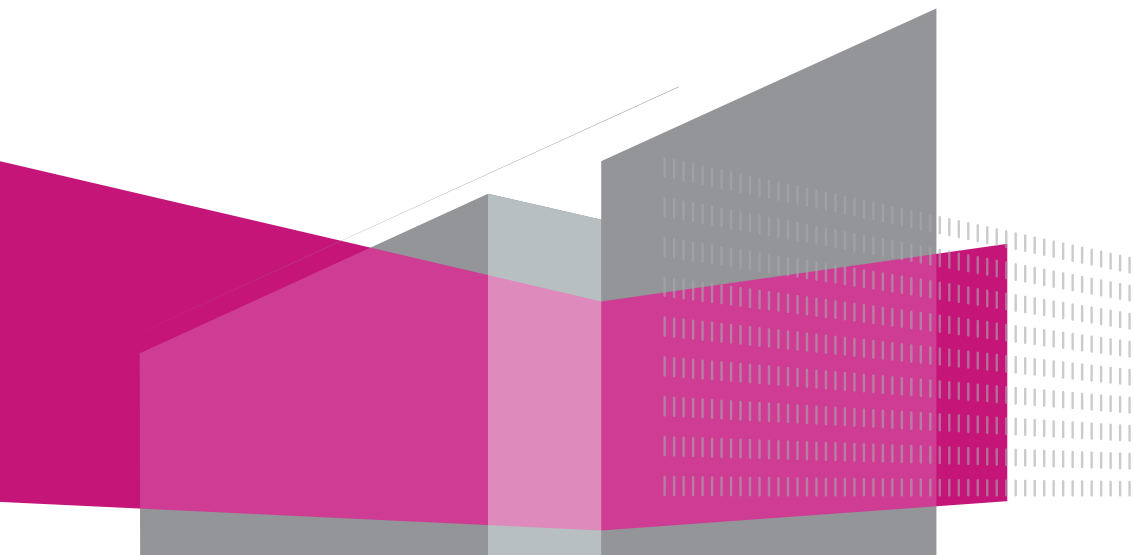
### **Nagroda architektoniczna Targów Budma**

Ogłoszeniu konkursu przyświecała chęć promocji współczesnej architektury i jej twórcy, stworzenie form dla jej prezentacji, podkreślenie roli twórcy w procesie kształtowania przestrzeni, a także uhonorowanie tych, których zdolności, energia i zaangażowana praca są istotnym fundamentem budowy narodowego dziedzictwa i przestrzeni dla przyszłych pokoleń. Udział w konkursie daje możliwość zaprezentowania wyjątkowych pod względem estetyki, jakości wykonania i funkcjonalności projektów budynków, przestrzeni publicznych, obiektów małej architektury czy też elementów integralnie związanych z architektoniczną formą wzornictwa, które powstały w Polsce od 2017 roku. Wręczenie nagrody nastąpi 4 lutego 2020 r., podczas uroczystego otwarcia Targów BUDMA.

# szkice architektoniczne

KONKURS DLA UCZNIÓW I STUDENTÓW

Prezentacja nominowanych  
prac 4-7 lutego 2020  
pawilon nr 11 - Iglica



Celem konkursu jest pokazanie umiejętności warsztatowych studentów kierunków architektonicznych uczelni wyższych oraz uczniów szkół średnich. W VI już edycji uczestnicy zmierzali się z tematem „Człowiek - Architektura - Środowisko” i tradycyjną techniką. W ten sposób Targi Budma pragną aktywizować młodzież i wspierać najzdolniejszych adeptów w zawodzie architekta.

---

ORGANIZATORZY

---



---

PATRONAT HONOROWY

---



---

PATRONAT MEDIALNY

---



---

PARTNER GŁÓWNY

PARTNER STRATEGICZNY

FORUM DESIGNU I ARCHITEKTURY D&A

---



---

PARTNERZY

---

